

ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	477	131,5	345,5			1,3,5,7, 9,11,13,15	2,4,6,8, 10,12,14	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1,2,3,5, 7,9,11, 13,15	4,6,8,10,12,14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		1-5	6	1	1						
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9,11, 13,15	8,10,12,14			1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1776,5				5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065		1776,5				10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							13	41								
В.00.	Вариативная часть	263			263											
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	263	-			263	1-15	16	1	1	1	1	1	1	1	1
В.01.УП.02	Аксамбль	-	-													
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2039,5				6	6,5	6,5	8	8,5	8,5	9,5	9/8
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4104,5	2065		2039,5				11	11,5	12,5	16	17,5	17,5	21	19/16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							28	42								
К.03.00.	Консультации	158			158											
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20				2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10							2	2	2	2	4
К.03.04.	Аксамбль				6											
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
Годовой объем в неделях																

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

Утверждено
 Директор МКОУДО «Горбунковская ДШИ»
 Миронова О.С.
 01 сентября 2022г.
 М.П. Детская школа искусств



Индекс предметных областей, разделов учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по учебным)			Распределение по учебным полугодиям	
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	16	17	
		669,5-768,5	346,5-363									
	Структура и объем ОП	669,5-768,5	346,5-363			323-405,5						
	Обязательная часть	669,5	346,5		323							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	412,5	247,5		165							
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	297	198			99		17		3	3	

ПО.01.УП.02.	Ансамбль											17	18			2	2
ПО.02.	Теория и история музыки																
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33						49,5				17			1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33						49,5				17			1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33						33			17	18			1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									297							9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		643,5	346,5						297							19,5	19,5
В.00.	Вариативная часть	99	16,5						82,5								
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	33	-								33	17	18			1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	-	-						-							-	-
В.01.УП.03	Хоровой класс	56	16,5						49,5			17,18				1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									379,5							11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		742,5	363						379,5							22,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												7	6				
К.04.00.	Консультации	26							26								Годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Специальность										8						8
К.03.02.	Сольфеджио								4								4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)								4								4
К.03.04.	Ансамбль								2								2

К.04.05.	Хоровой класс								8								8	
А.05.00.		Годовой объем в неделях																
Аттестация																		
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	-																
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01.	Специальность	1																
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																
Резерв учебного времени		1																1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – по 6 часов в неделю;

«Ансамбль» – 2 часа в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;

«Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю.