



ПО.01.УП.03.	Фортепиано	429	330		99	7,9,11, 13,15	8,10,12, 14,16						0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98		1,3,5	2,4,6	1	1	1						
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263	378,5		1,2,3,5, 7,9,11, 13,15	4,6,8,1 0,12,14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49	98		1-5	6	1	1	1						
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		7,9,11, 13,15	8,10,12, 14			1	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1579			5	5,5	5,5	6	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579				9	9,5	9,5	14	14	14	14	15,5	15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						14	39	18								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>1284</b>	<b>345,5</b>	<b>938,5</b>												
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	263	-		263	1-15	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	196	98	98		1-5	6	1	1	1						
В.01.УП.03	Хоровой класс	330	82,5	247,5		7,9,11, 13,15	8,10,12, 14,16				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	165	66		99	5	6			1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.05	Специальность	33	-		33								0,5	0,5		
В.01.УП.06	Оркестр	297	99	198		11-16							2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2517,5				7	7,5	8,5	9	9,5	11,5	11,5	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4641	2123,5	2517,5				12	12,5	15,5	17,5	18	21	21,5	21,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						48	47	18								
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>		<b>196</b>												
К.03.01.	Специальность				62			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20				2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Годовая нагрузка в часах</b>																





**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Утверждено  
Директор МКОУДО «Горбунковская ДШИ»  
Миронова О.С.  
01 сентября 2022г.  
М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка		Самостоятельная работа		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)			Распределение по годам обучения					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Тренировочные занятия	Методические занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
		3	4	5	6	7	8	9	10	Количество недель аудиторных занятий	33	33	33	33	33		
1	2																
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2491-3464,5</b>	<b>1303,5-1567,5</b>	<b>1187,5-1897</b>													
	<b>Обязательная часть</b>	2491	1303,5	<b>1187,5</b>													
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	1584	973,5	<b>610,5</b>													
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561		363	9	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5	2,5			







К.03.00.	Консультации	148	148				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			40		2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10			2	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			6			2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор		40				8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр		36				12	12	12	12	12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>										
<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01.	Специальность	1									
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5									
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5									
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**Примечание к учебному плану**

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;  
«Оркестровой класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю;  
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Утверждаю  
 Директор МКОУ ДО «Горбуновская ДШИ»  
 Миронова О.С.  
 01 сентября 2022г.  
 М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка		Самостоятельная работа		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным)			Распределение по учебным полугодиям	
		в часах	Трудоемкость в часах	в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>615,5-830</b>	<b>297-346,5</b>	<b>318,5-483,5</b>									
	Обязательная часть	615,5	297	318,5									
<b>ПО.01.</b>	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5									
ПО.01.УП.01.	Специальность	214,5	132			82,5		11				2,5	2,5



ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66	66		11	12		2	2	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>132</b>							
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33	49,5			11		1,5	1,5	
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33	49,5			11		1,5	1,5	
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		11	12		1	1	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>280,5</b>					<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>	<b>280,5</b>					<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>2</b>	<b>5</b>	<b>-</b>			
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>214,5</b>	<b>49,5</b>	<b>165</b>							
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	33	-	-	33	11	12		1	1	
В.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-					-	-	
В.01.УП.03	Хоровой класс	66	16,5	49,5		11,12			1,5	1,5	
В.01.УП.04	Фортепиано	-	-	-					-	-	
В.01.УП.05	Специальность	16,5	-	-	16,5				0,5	0,5	
В.01.УП.06	Оркестр	99	33	66		11,12			2	2	
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>445,5</b>					<b>11</b>	<b>11</b>	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>792</b>	<b>346,5</b>	<b>445,5</b>					<b>23</b>	<b>23</b>	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>7</b>	<b>6</b>	<b>-</b>			
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>		<b>38</b>							<b>Годовая нагрузка в часах</b>





**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Утверждаю  
 Директор МКОУДО «Горбуновская ДШИ»  
 Миронова О. С. 01 сентября 2022 г.  
 М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка		Самостоятельная работа		Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	5	6	7	8	9	10	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	16	17	Количество недель аудиторных занятий	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>615,5-830</b>	<b>297-346,5</b>	<b>318,5-483,5</b>												
	Обязательная часть	615,5	297	318,5												
<b>ПО.01.</b>	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5												
ПО.01.УП.01.	Специальность	214,5	132			82,5		17							2,5	2,5



ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66	66		17	18	2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>132</b>					
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33	49,5			17	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33	49,5			17	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		17	18	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>280,5</b>				<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>	<b>280,5</b>				<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>2</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>214,5</b>	<b>49,5</b>	<b>165</b>					
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	33	-		33	17	18	1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	-
В.01.УП.03	Хоровой класс	66	16,5	49,5		17,18		1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-
В.01.УП.05	Специальность	16,5	-		16,5			0,5	0,5
В.01.УП.06	Оркестр	99	33	66		17,18		2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>445,5</b>				<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>792</b>	<b>346,5</b>	<b>445,5</b>				<b>23</b>	<b>23</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>7</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	



К.04.00.	Консультации	38	38	38	Годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Специальность			8	8
К.03.02.	Сольфеджио		4		4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		4		4
К.03.04.	Ансамбль		2		2
К.04.05.	Хоровой класс		8		8
К.04.06.	Оркестр		12		12
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>			
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	-			
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2			2
ИА.04.02.01.	Специальность	1			
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5			
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5			
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>			<b>1</b>

**Примечание к учебному плану**

Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.