

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждено  
Директор МКОУ ДО «Горбунковская ДШИ»  
Миронова О.С.  
01 сентября 2024  
М.П.



Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка		Самостоятельная работа		Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)				Распределение по годам обучения							
		в часах	в часах	в часах	в часах	Групповые занятия	Межгрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс		
																				3	4
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10												
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3553-4837</b>	<b>1778-2123,5</b>		<b>1775-2713,5</b>																
	Обязательная часть	3553	1778		1775																
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301		921																
ПО.01.УП.01.	Специальность	1316	757		559		15	1,3,5,7,9,11,13	2,4,6,8,10,12,14		2	2	2	2	2	2	2,5	2,5			
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	165		165		7,9,11,13,15	8,10,12,14,16					1	1	1	1	1	1			







**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
не дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждено  
Директор МКОУДО «Горбунковская ДШИ»  
Миронова О.С.



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)			Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий				
										1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2491-3464,5</b>	<b>1303,5-1567,5</b>	<b>1187,5-1897</b>										
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>										
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>										
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561		363	9	1,3,5, 7	2,4,6, 8	2	2	2	2,5	2,5	2,5



ПО.01.УП.02.	Ансамбль	264	132	132		3,5,7,9	4,6,8,10	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	346,5	264	82,5		3,5,7,9	4,6,8,10	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33		1	2	1					
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>									
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	412,5	165	247,5		1,3,5,7,9	2,4,6,8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		1,3,5,7,9	2,4,6,8	1	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1039,5</b>				<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>				<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>10</b>	<b>23</b>	<b>12</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>973,5</b>	<b>264</b>	<b>709,5</b>									
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	165	-	165		1-10		1	1	1	1	1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	66	33	33		1	2	1					
В.01.УП.03	Хоровой класс	264	66	198		3,5,7,9	4,6,8,10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	148,5	66	82,5		1	2	1	0,5	0,5	0,5		
В.01.УП.05	Специальность	33	-	33		-	-	0,5	0,5	0,5			
В.01.УП.06	Оркестр	297	99	198		5,7,9	6,8,10	2	2	2	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1749</b>				<b>8,5</b>	<b>9,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12</b>	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3316,5</b>	<b>1567,5</b>	<b>1749</b>				<b>17</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>22,5</b>	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>29</b>	<b>22</b>	<b>12</b>					



К.03.00.	Консультации	148	148		Годовая нагрузка в часах				
				40	8	8	8	8	
К.03.01.	Специальность			40	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио			16	2	2	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10	2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль			6	2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор		40		8	8	8	8	
К.03.06	Оркестр		36			12	12	12	
<b>А.04.00. Аттестация</b>		<b>Годовой объем в неделях</b>							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4			1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2						2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1							
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

**Примечание к учебному плану**

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Утверждено  
 Директор МКОУ ДО «Свердловская ДШИ»  
 Миронова О.С.  
 01 сентября 2022г.  
 М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка		Самостоятельная работа		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным			Распределение по учебным полугодиям	
		Часах	Трудоемкость в часах	Часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>615,5-830</b>	<b>297-346,5</b>	<b>318,5-483,5</b>									
	<b>Обязательная часть</b>	<b>615,5</b>	<b>297</b>	<b>318,5</b>									
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>346,5</b>	<b>198</b>	<b>148,5</b>									
ПО.01.УП.01.	Специальность	214,5	132			82,5		11				2,5	2,5



ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66				11	12		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>		<b>132</b>						
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5			11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5			11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	56	33		33		11	12		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>280,5</b>					<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>		<b>280,5</b>					<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>2</b>	<b>5</b>	<b>-</b>		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>214,5</b>	<b>49,5</b>		<b>165</b>						
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	33	-				33	11	12	1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	-	-							-	-
В.01.УП.03	Хоровой класс	66	16,5		49,5			11,12		1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	-	-							-	-
В.01.УП.05	Специальность	16,5	-				16,5			0,5	0,5
В.01.УП.06	Оркестр	99	33		66			11,12		2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>445,5</b>					<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>792</b>	<b>346,5</b>		<b>445,5</b>					<b>23</b>	<b>23</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>7</b>	<b>6</b>	<b>-</b>		
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>			<b>38</b>						<b>Головая нагрузка в часах</b>
К.03.01.	Специальность						8				8
К.03.02.	Сольфеджио						4				4



К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4
К.03.04.	Ансамбль				2				2
К.04.05.	Хоровой класс			8					8
К.04.06.	Оркестр			12					12
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)								
ИА.04.02.	Итоговая аттестация				2				2
ИА.04.02.01.	Специальность				1				
ИА.04.02.02.	Сольфеджио				0,5				
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				0,5				
<b>Резерв учебного времени</b>					<b>1</b>				<b>1</b>

**Примечание к учебному плану**

Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

Учебные предметы коллективного музицирования из вариативной части учащиеся могут выбирать. Например, только хоровой класс или только оркестр. Или осваивать оба учебных предмета.





ПО.01.УП.02.	Ансамбль	132	66				17	18	2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>132</b>						
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33	49,5				17	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33	49,5				17	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33			17	18	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>280,5</b>					<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>	<b>280,5</b>					<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>2</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>214,5</b>	<b>49,5</b>	<b>165</b>						
В.01.УП.01	Чтение нот с листа	33	-	33			17	18	1	1
В.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-					-	-
В.01.УП.03	Хоровой класс	66	16,5	49,5			17,18		1,5	1,5
В.01.УП.04	Фортепиано	-	-	-					-	-
В.01.УП.05	Специальность	16,5	-	16,5					0,5	0,5
В.01.УП.06	Оркестр	99	33	66			17,18		2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>445,5</b>					<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>792</b>	<b>346,5</b>	<b>445,5</b>					<b>23</b>	<b>23</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>7</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>		<b>38</b>						<b>Годовая нагрузка в часах</b>
К.03.01.	Специальность									8
К.03.02.	Сольфеджио						4			4

